



# Кружок

Журнал Мюнхенских Скаутов





## Организация Российских Юных Разведчиков Дружина "Смоленск"

Ниже привожу данные о слете и связанных с этим юбилейных начинаниях.

1. **Юбилейный слет ОРИУР** - Анапа - 30 июля по 5 августа включительно. Отечественные единицы съезжаются заранее на место слета. От каждой единицы ОРИУР на слет могут прибыть не более 20 человек, не ниже разведчика/цы 3го разряда. Руководство слета устраивает только членов ОРИУР и только в лагере. Во время слета будет проведена сдача Iго разряда для подготовившихся кандидатов (проводит Заместитель Старшего Скаутмастера - скм Е. Уртьева). Во время слета будут проведены встреча ХУ Совета (пол дня) и съезд РС (два раза по пол дня). На проезд поездом из Москвы в Анапу следует рассчитывать на 3 дня. Для вызова зарубежных членов ОРИУР (для получения визы) требуются следующие данные: Имя/отчество/фамилия (по-русски и в латинской транскрипции), дата рождения, номер паспорта и указание выдавшей последний страны, подданство. Данные - по отделам - должны быть получены не позже 1 мая 1994 года в Центре ГК ОРИУР (адрес, факс и часы указаны в „Вестнике Руководителя“ № 409, факс адресовать на РОСИНТЕР-ОРИУР). Следует указать обратный факс для посылки вызова, с которым следует обращаться в российское консульство за визой. Также необходимо указать нужен ли билет в Анапу и обратно - билеты надо в России заказать на много заранее.

2. **Заседание ХУ Совета** - Павловск - 9 по 11 августа, в зле будет проведен ХХIУ КДР. Немогушим участвовать на следует устроить вызов согласно вышеуказанным нужен ли билет Москва-Петербург.

3. **ХIУ КДР** - Павловск - 12 представить мне список и (неимеющие звание Iго 1994 г. Кроме звание, до изве

Всегда готов! За Россию!

  
М.А. Данилевский  
Старший Скаутмастер

Это сообщение Старшего Скаутмастера помещается с целью ознакомить наших скаутов с намечающимися обширными мероприятиями ОРИУР в России, связанными с 85-летним юбилеем российских скаутов-разведчиков.

На скаутский Слет в Анапе - курортное место, Черное Море, синее небо, жара - приглашаются орюревцы со всего света, что конечно заманчиво, но ... даты . Так что слет-слетом, а вернее все-же наш уютный лагерь ...

# ЛАГЕРЬ "ГРАДЪ КИТЪЖЪ"



Л Е Г Е Н Д А

И

Д Е Й С Т В И Т Е Л Ь Н О С Т Ь

---

---



По замыслу, летний лагерь 93 года мюнхенской дружины "СМОЛЕНСК" должен был быть на этот раз чем-то сверх-необыкновенным и по организации, и по программе.

Поэтому, еще задолго до лагеря, на совещании руководителей стало ясно, что необходимо разработать новый

репертуар игр и заданий с интересной тематикой и усложнить это всё различными шифрами, чтобы заставить наших скаутов пошевелить мозгами.

Учитывая специфику наших лагерей, лагерей небольших, с русским духом и скаутской целенаправленностью,

решено было на этот раз особо подчеркнуть русский фольклор, близкий к русским сказкам, былинам и легендам, а этому как нельзя лучше отвечала легенда о "Граде Китеже", про который многие слышали, но которого никто не видел, так как этот город еще в былые века погрузился в озеро Светлояр и таким образом спасся от татар во время нашествия Батюя. До сих пор, в тихую погоду можно услышать звон китежских колоколов, а в глубине озера увидеть утонувший город ...

Но доступно это однако не всем, так как перед тем как увидеть этот город, надо его еще найти.

Вот исходя из этого, Акела, Серна, Синица и Шмель своевременно взялись за детальную разработку замысловатых игр, соединив их в одну цикловую игру "Поиски Града Китежа".

... Подошло время лагеря.

Прибыв заблаговременно на лагерное место и быстро соорудив все жизненно-потребные лагерные структуры, Круг старших спокойно стал ждать появления лагерников, с прибытием которых всякому спокую пришел конец, так как по полянке, как муравьи, забегали лагерники, которых прибыло на этот раз около 40 душ, включая четверых молодых руководителей из дружеской нам организации "Православного Братства" из восточно-словацких Карпат.

К тому-же был пущен официальный слух, что якобы большая группа

черноголовских разведчиц, вместе с их руководительницей Любой Голевой, вот-вот должны прибыть прямо из Москвы в глухой Баварский Лес. Слух этот подкреплялся еще и тем фактом, что был куплен мини-автобус для удобной транспортировки наших гостей прямо с трапа самолета в лагерь.

Но конечно в такие слухи кто-то верил, а кто нет. Словом, как в сказке ...

Характерным для "Града Китежа" оказалось и количество белочек и волчат - 14 штук по счету, что сулило совсем специфическую атмосферу лагеря.

И вот закипела лагерная жизнь ... В "Штабе Круга" непрерывно доканчивалась одна игра за другой, писались письма, засекались задания, распределялись судейские должности, по клочкам рвались карты маршрутов.

Но помимо этого не забывались и занятия по разрядам. При этом выяснилось сколько накопилось опыта у наших молодых руководителей: буквально все могли вести интересные занятия с любыми группами и на любые темы при минимальной подготовке.

Закипела и волчатская жизнь ... Тут вскоре выяснилось для чего наша главная волчатница Скаут-инструктор Аня Кавецкая - Пчела приехала в лагерь на одном из самых больших французских легковых

автомобилей "Эспэс". Оказалось, что вместительная кабина этого фургона была до отказа набита материалом, цветной бумагой, нитками, сказками, картинками, русскими резными кружками и ложками. Одним словом тут было все, что необходимо для молодых обитателей Града Китежа и их богатой и интересной флёрной жизни.

Под опытным руководством Пчелы, Зайчика и Серны сразу же начались работы по сооружению крепостных стен с пушками и запасом шишковых снарядов.

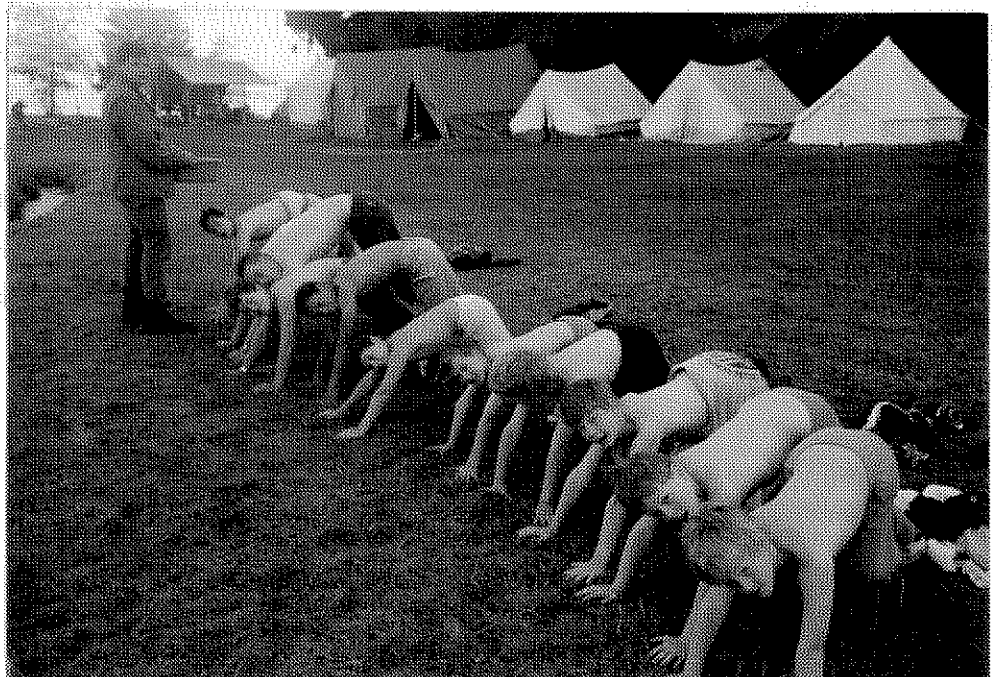
Стало развиваться и рукодельное ремесло, чередуясь с рассказами о быте жителей Града Китежа, изготавливались различные изделия для ... большого сюрприза. Но об этом позже.

И на этот раз "барометром настроения" служила погода, а была она как обычно и дождливая с грозами, и жаркая с солнцепёком, а в одно утро и особая - всего лишь 5 градусов тепла. Но на случай таких "пустяков" у нас давно заготовлены и испытаны рецепты - умывание и обливание в нашем "горячем" ручейке, после чего любой утренний климат покажется как знойный полдень где нибудь на Мадагаскаре.

Следует также отметить и тот факт, что под опытным и профессиональным руководством нашего Завхоза Пчёлки, кухня и на этот раз, несмотря на различный "профуровень" дежурных, отличалась гигиеной и чистотой, так что не только не было никаких эпидемий, но даже некоторые разведчицы жаловались, что прибавили в весе.

Ставшие уже рутинной утренние и вечерние смотры палаток, на этот раз вызвали общий восторг лагерников, так как проводившим эти смотры Дежполагам так и удалось обнаружить "Тайник контрабандиста" снабжавшего весь лагерь конфетками, бумажки от которых систематически обнаруживались на всей территории лагеря и портили нервы бедным Дежполагам.

Но пожалуй самыми впечатлительными моментами оказались игры по поискам Града Китежа, вернее поискам коло-



кола, который жители Китежа своевременно спрятали от татар, и звон которого некоторые лагерники удостоены были иногда услышать .

Однако надо сказать, что придуманные с большим трудом задания и хитрости этих игр зачастую превышали уровень смекалки наших скаутов, что вело к огорчению стратегов этих игр.

Так например, в одну лунную, но холодную ночь, разбуженным и собранным для игры лагерникам, явился Дух и поведал тайну, где они могут отыскать колокол от града Китежа, да пожалуй и сам Китеж.

Однако даже Дух, который при лунном освещении, с риском для жизни, взобрался на крышу лесной избушки, не смог заставить сонных лагерников смекнуть что-же он им поведал ...

Хотя следует отметить, что один волчонок проявил всетаки свою волчатскую смекалку и логично рассудил, что если громадный Дух может ночью гулять по круше, то маленькому волчонку это и подавно позволительно.

Результатом этого была беседа крестьянина с руководством лагеря на тему "Волчонок и черепицы" ...

А вот еще один пример скаутской смекалки:

Одной старшей разведчице было поручено шить флажки для звеньев в лагере. И как это часто бывает, пока добывалась материя, да подбирались нитки - подступило и время лагеря, а флажков нет и нет.

- Ничего,- решила эта старшая разведчица,- дождем в лагере.

И для подкрепления своего намерения притащила с собой в лагерь... швейную машинку ...

Идея была правильной, но осуществить ее не удалось, так как машинка оказалась ... электрической.

На вопрос, где же она видит в палатке ток, у старшей разведчицы был заготовлен ответ:

- Отнесем машинку в наш зимний дом и там подключим ее к электричеству.

Ну что-ж, ход мыслей правильный, однако ничего из этого не вышло, так как шнур для подключения машинки, по неизвестным причинам, напрочь отсутствовал ...

Выйти из затруднения помогли наши словацкие друзья, которые решили эту проблему чисто социалистическим методом, поделив деятельность по пошиву флажков на четыре члена коллектива - один держал машинку, второй вертел колесо, третий раскручивал нитки, а четвертый уж подсовывал материал под иголку ...

Таким образом флажки были изготовлены и розданы звеньям, которые к сожалению не оценили такой труд по достоинству. Так например, одно звено при первой же лесной игре прочно затеряло выданный флажок.

И тут напрашивается мысль - не следует ли в наш 8-й закон -

"Разведчик бережлив и уважает чужую собственность" прибавить еще слова "и чужой труд" ?

В духовном плане самым важным событием было посещение лагеря Владыкой Марком.

В нашей церкви на одной из опушек леса, Владыкой была отслужена Вечерня и Литургия. Все присутствовавшие на службе исповедывались и причащались.

После Литургии и обильного завтрака, весь лагерь собрался на беседу, которая прошла очень живо, так как Владыко сумел заинтересовать всех присутствующих и вызвать таким образом многие вопросы.

В этот же праздничный день, по традиции, вечером был<sup>а</sup> устроена церемония Дня Памяти Верных, с последующим серьезным костром.

Следует отметить и звеновые походы, которые прошли на этот раз очень комфортно, если учесть тот факт, что звену разведчиц были не только подвезены к месту ночлега их спальные мешки, но и горячий ужин.

Но вообще походы прошли успешно и их составители и сами походники остались довольны.

Быстро пролетели две недели и настала пора выяснить, что-же лагерь дал и чему научил ...

С большим волнением ждали белочки и уверяют, что они всё уже знают и ничего больше не боятся.

волчата своих экзаменов, на которых все они отличились знанием и умением. Чего нельзя сказать о беге на Третий разряд, где один новичок умудрился не знать ничего, хотя другим удалось сдать все успешно.

Большим неожиданным сюрпризом оказалась выставка искусств белочек и волчат, которая готовилась в полной тайне от остального лагеря.

В большой палатке, вход в которую стоил одну еловую шишку, со вкусом и очень изящно были размещены различные экспонаты: красочные рисунки из быта жителей Града Китежа, различные изделия из дерева и камня и многое другое.

Не успел кончиться один сюрприз, как волчата и белочки удивили всех новым: все они явились на костер переодетыми - барышни в русских сарафанах, а парни в косоворотках. И не просто явились, но и умилили всех хороводными танцами, которые они исполнили настолько успешно, что пришлось повторить их уже при дневном свете.

Вот уж где труды наших волчатников не пропали даром .

В предпоследний вечер был проведен долгожданный "Бег храбрости", который все еще вызывает не мало волнений, хотя многие и ничего больше не боятся.

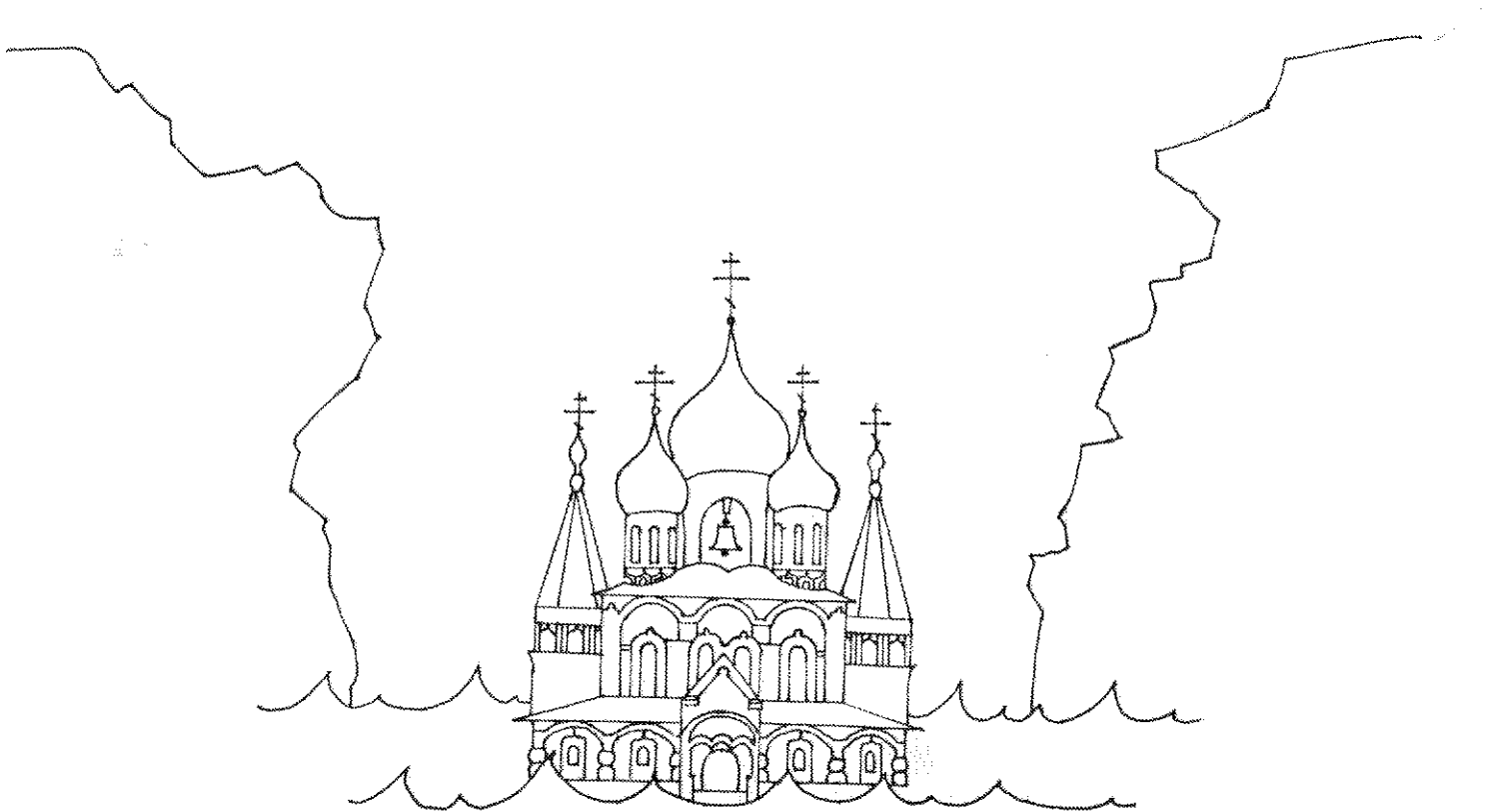
И как бы заключительным моментом для подведения итогов цикловой игры по поискам Града Китежа, явилось сообщение, что в эту ночь все лагерники смогут наконец увидеть этот таинственный город.

И вот в ветренную ночь, в лесной темноте подошли лагерники к указанному месту и перед ними открылась сказочная картина – каменное ущелье было освещено свечами, тусклый свет от которых отражался в небольшом озере. Вдруг раздались звуки музыки и неожиданно эту таинственную атмосферу нарушил голос уже знакомого Духа:

"Только на мгновение, вам смертникам, суждено увидеть волшебный город ..."

И на самом деле, вдруг силуэт города поднялся из воды, зазвонил колокольчик, и город снова на веки опустился в водные глубины ...

Это событие оставило настолько глубокое впечатление, что весь обратный путь был пройден в полном молчании.



Эскиз Сеницы, который должен отобразить момент ухода под воду Града Китежа. Оформить недостающие детали Сеница однако предоставляет фантазии читателей.



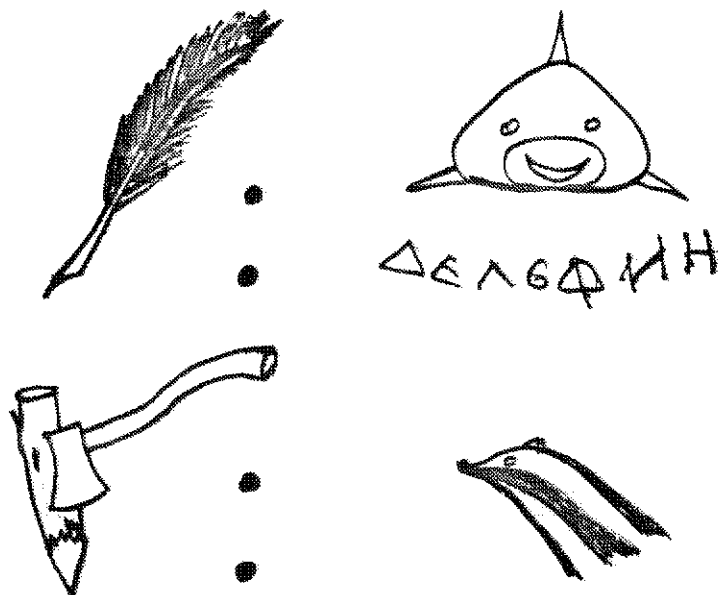
Итак, закончился наш лагерь "Град Китеж", принесший нашим скаутам радость и новые знания, а нам - руководителям возможность насладиться особым отдыхом, смысл которого невозможно объяснить тем, кто этого сам не испытал.

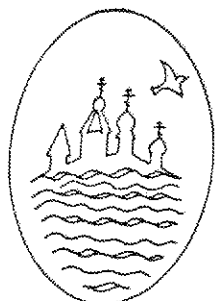
В заключение хочется подвести некоторые итоги:

Во первых, благодаря тому, что мы друг друга хорошо знаем в течение многих лет, все разного рода недоразумения, разное понимание ответственности, или неучастие в

важных, но менее интересных моментах руководительской деятельности, например руководительских совещаний, все-же в конце-концов оказывались маловажными на фоне успеха лагеря, который к тому-же показал сколько энергии, фантазии и готовности находить новые идеи, накопилось в среде руководителей.

В заключение хочется еще раз высказать благодарность всем, кто активно потрудился над проведением этого, так успешно прошедшего лагеря.





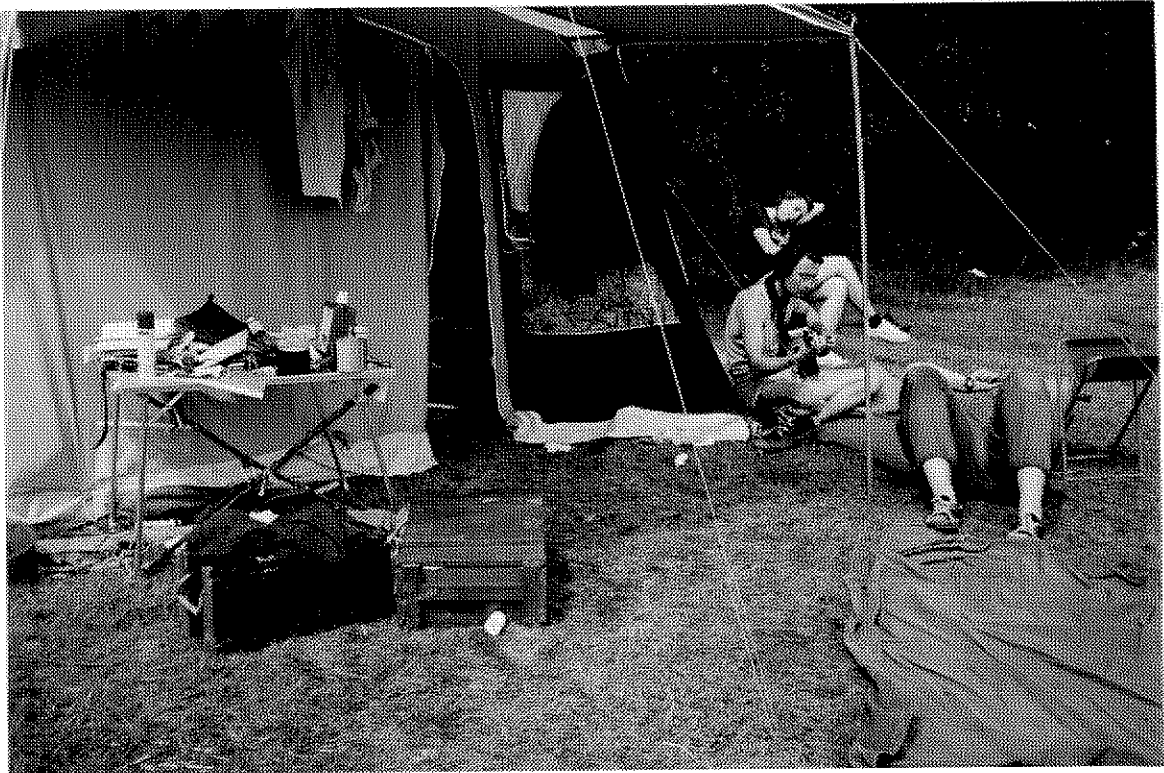
# ЛАГЕРЬ "ГРАДЪ КИТЕЖЪ"



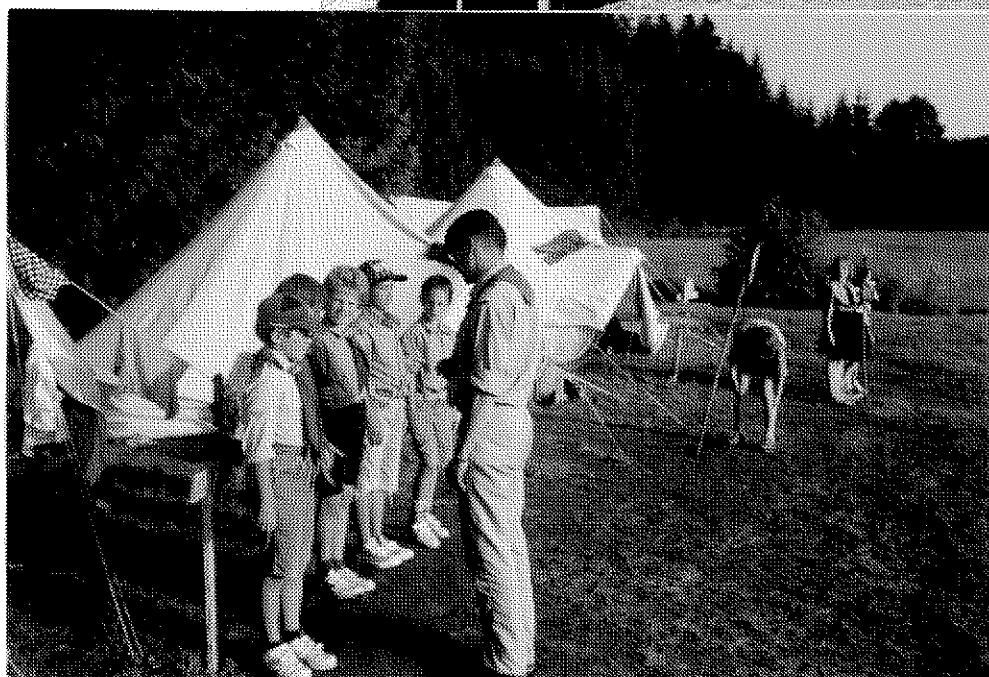
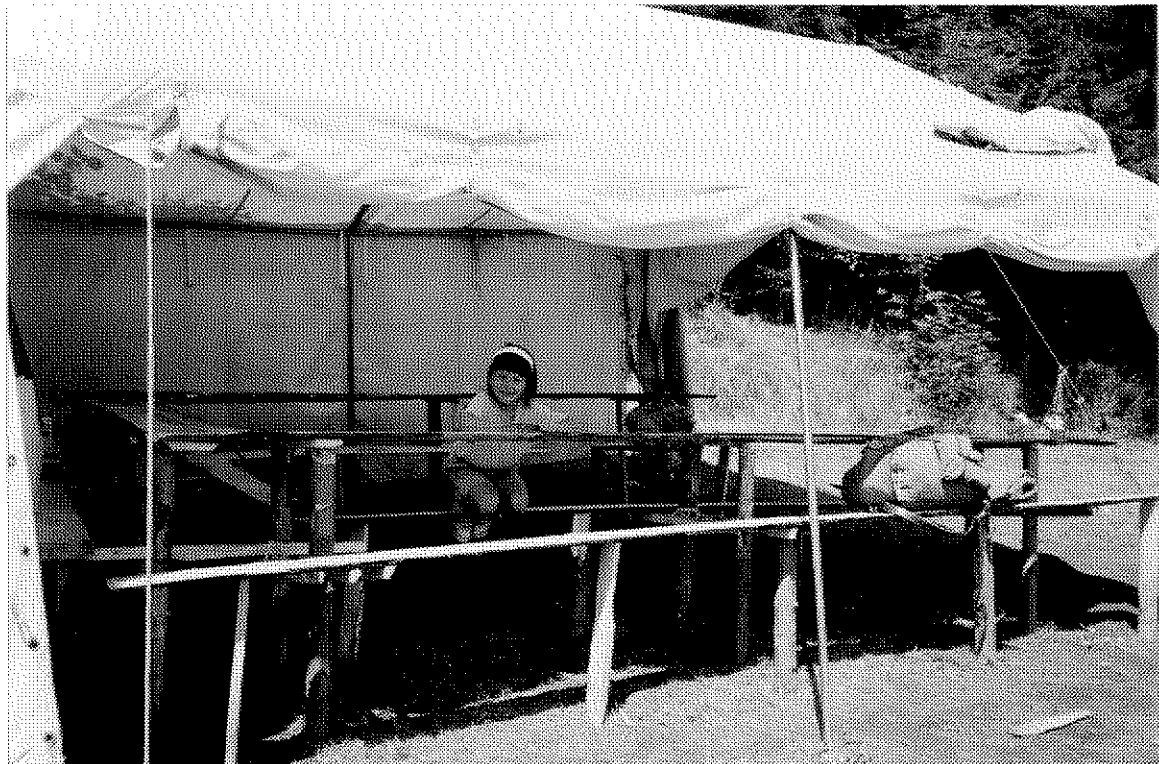
Ставятся палатки для волчат ...



... приводится в порядок "Штаб Круга",



убрать который до конца так и не удалось ...



Нежнолапка Катя  
Лапина испытывает  
сидения в столовой,  
которые для ее веса  
оказались прочными.

Утренний смотр  
у волчат и  
белочек





Разведчица Аня Гербер, старшая разведчица Катя Якорева – Пантера, старшая разведчица Маша Пахомова – Синица и разведчица Маруся Кавецкая.

П Е Р Е Д П О Х О Д О М

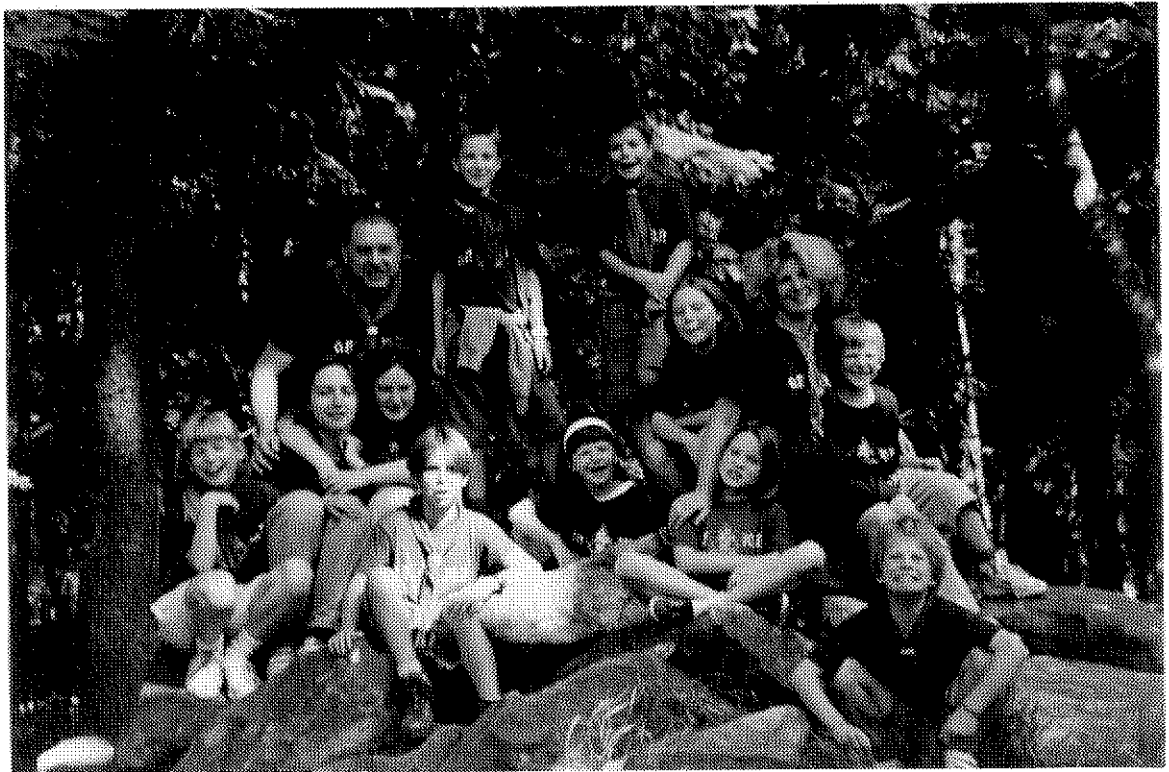


Разведчики Андрей Рудин, Андрей Добродеев, старший разведчик Гриша Кобро – Баклан, разведчики Петя Осадчев и Ярополк Вербицкий.



ПОХОД ВСЕГО ЛАГЕРЯ

И СТАИ





Нежнолапка Катя Лапина, белочки Ира Осадчева, Агния Вербицкая и Таня Кавецкая.

О Б Е Д В П О Х О Д Е



Волчата Патрик Кинцель, Андрей Иессиковский, Антон Муравьев, Кирилл Лапин, Елиазар Вербицкий, Матвейка Кобро, (за ним Ника Франк) и волчатница Шин Аня Шапиль.



ОБИТАТЕЛИ

ГРАДА КИТЕЖА...







И И Х  
Т А Н Ц Ы





Выставка изобразительных искусств жителей Града Китежа вызвала большой интерес у посетителей, наплыв которых оказался таким, что пришлось повысить плату за вход - вместо одной требовать две еловых шишки,



а это привело к тому, что бедная кассирша Серна была буквально завалена шишками.





"БЕГ" ВОЛЧАТ И БЕЛОЧЕК,  
на котором выясняется чему  
они научились за время  
лагеря.

На требования "таежной  
белочки" Ирина Осадчева  
показывает свое умение  
по перевязке порезанного  
пальца у Штабинструктора  
Ани Шапиль.

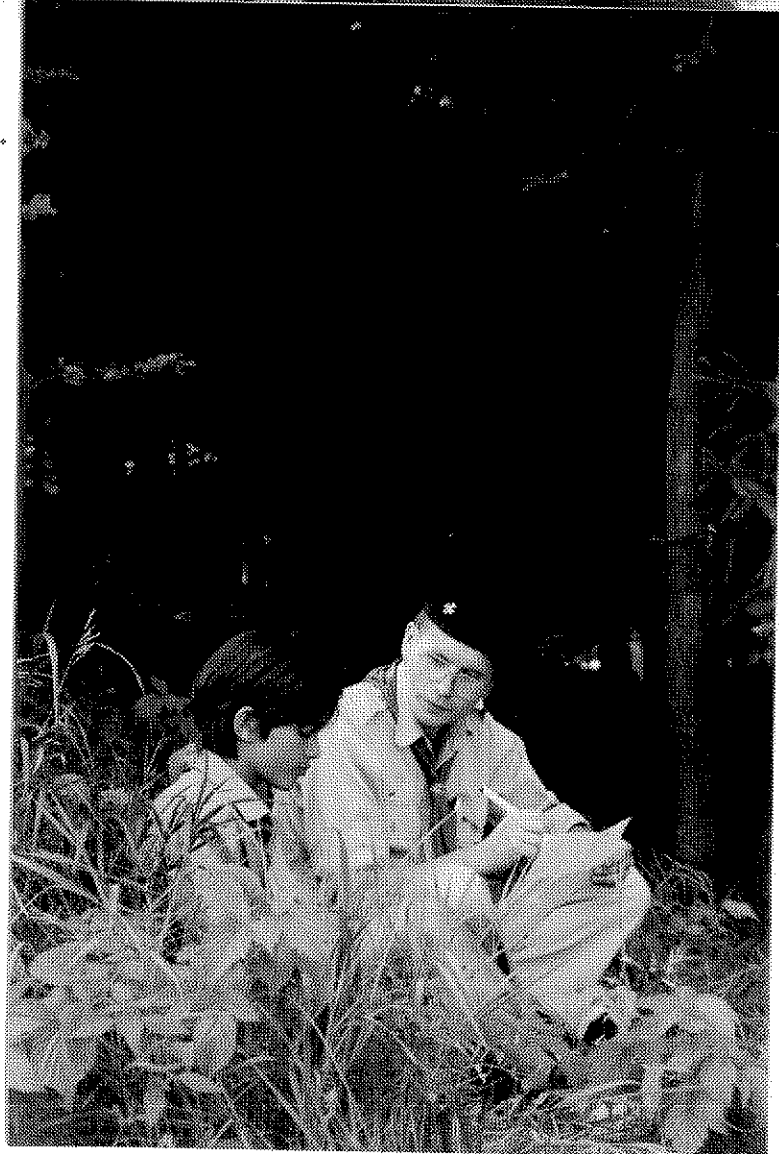




Указать время на современных цифровых часах может каждый, а вот на часах со стрелками . . .

Бег на "таежного волчонка" сдают Ника Франк у Скаут-инструктора Ани Кавецкой

и Патрик Кинцель у Скаут-инструктора Димы Рара.





Волчата анализируют принцип действия водяной мельницы.



Нежнолапка Катя Лапина, которая прибыл первый раз в лагерь, быстро усвоила "методы выживания" в лагере и удивляла кухонный персонал своим хорошим аппетитом, секрет которого был однако раскрыт в одном из "Журавлей":

Малышка Катя меньше всех, / а съедает больше всех.  
оказалось -

Три добавочки берет / и все папе отдает.



Торжественная  
церемония в  
"ДЕНЬ ПАМЯТИ  
ВЕРНЫХ".





Заключительным моментом насыщенного интересной программой дня были веселые костры с песнями, играми и "точками".



Классическая точка-бестселлер "Дедушкина шапочка с кисточкой" в исполнении наших актрис Маруси Кавенкой (за костром) и Кати Громовой.





Последняя церемония: чтение приказов, зачетов,  
вручение призов ...

ПОСЛЕДНИЕ ЧАСЫ В ЛАГЕРЕ  
" Г Р А Д К И Т Е Ж "



последний спуск флага...



Последний групповой снимок ...



Прощания, слезы, обещания, заверения ...



3 Инструктора - Пингвин, Шмель и Акела (которые щеголяют в новеньких майках, подаренных им за успешную работу в лагере) и их подопечные - Гуська, Ирочка и Танечка, на лицах которых явно отражается горечь расставания.



На память о юных годах ...  
Катя Якорева, Аня Гербер, Маруся Кавецкая, Маша Осадчева,  
Катя Громова и Маша Пахомова.



Разведчик Федя уезжает из лагеря ..... !



... комфортабельный отъезд ...

ПРОШАЙ ЛАГЕРЬ !

ДО СЛЕДУЮЩЕГО ГОДА !

В последние, особо эмоциональные минуты лагеря, уже не раз приходилось слышать обещания непременно описать всё пережитое в лагере, начиная от интересных моментов в программе и играх, вплоть до личных переживаний ...

Так было и на этот раз ... С одним только исключением - новичок Катя ГРОМОВА, после робких отговорок, что мол не хватает таланта описать всё увиденное, а то мол, что я напишу не будет опубликовано, в конце концов осмелилась прислать в редакцию "Кружка" свое сочинение, которое и доводится до сведения наших читателей.

" Х О Ч У

С Т А Т Ь

В Ы Н О С Л И В О Й "



Выполняю свое обещание с опозданием, так как на меня столько впечатлений "нахлынуло", что всё надо было осмыслить.

Мне никогда в своей жизни не приходилось ходить в походы, ездить в лагерь (пусть даже в пионерский, как мой папа в детстве).

Для меня все было интересным: как ставить палатку, спать в лесу в спальном мешке и слушать лесные звуки, умыться в холодном ручье, вспоминая о теплой воде дома. И, что греха таить - делать физзарядку на воздухе, когда

хочется поваляться в постели. Да, во всем нужна привычка ...

А еще - "дух" скаутского лагеря ... Ведь мой старший брат Антон мне много рассказывал о скаутах, о старой России еще в Ленинграде.

И вот теперь, когда появилась возможность поехать в такой лагерь, Антон был в радостном настроении - представлял меня в военной рубашке, помогал собирать вещи до позднего вечера ...

Но были в лагере и минуты когда я хотела домой, но тут-же чувствовала, что это - слабость.

Хочу научиться преодолевать трудности, стать выносливой, хочу много узнать, иметь много друзей !

КАТЯ (10 с половиной лет).



Катя и Ася - две неразлучные подружки



и новые друзья - звено "чайка" - Аня Гербер, Маша Осадчева - Березка и Ася Кобро.

НА СКАУТСКИЙ СБОР В МОСКВУ

---

ИЛИ МОЁ ПЕРВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТОЛИЦУ ...



Москва - Moscou      У Наменного Моста - Au près du pont Kamenoï.

МОСКВА В 1890 ГОДУ

Представлял я себе всю поездку как авантюру, а то и хуже.

С Димой - Горностаем, работающим в Москве, договорились заблаговременно, мол встретимся и Дима устроит сбор московских скаутов.

И вот утро - пора в аэропорт. Телефонный звонок: "Здесь Дима.

Жду до завтра на станции метро Чергизовская ..."

И вот, после недолгого полета и Москва. Совсем нормальный, неболь-

шой аэропорт западного типа - Шереметьево 2. Совсем нормальный пограничный контроль, включая таможеню. Ни одного вопроса ...

И вот Москва. Улицы полны снега. 17 часов 30 минут по московскому времени, станция метро Чергизовская, двое отдают друг другу салют, подают левую руку.

- Добро пожаловать в Москве,- говорит Горностай,- пошли на сбор.

После недолгого "рашен тайм" начали приходить скауты - Шин Света Мартынова, Шин Наташа Полякова и 11 ребят - разведчиков, разведчиц и волчат.

С большим интересом слушают наши с Димой рассказы - что лично для нас значит скаутская организация, чем были и есть скаутские лагеря для эмиграции прошлых времен и что они значат для современной русской молодежи за рубежом, как они отличаются и в чем сходятся лагеря в Европе и Америке, как специфика в этих странах по отношению к русскому национальному воспитанию ?

Заинтересовались и рассказом как у нас проходит жизнь в лагере - кто проводит подъем, кто встает, а кто нет, какие занятия, какие походы, какие песни, какие молитвы в лагерной жизни, как с волчатами справляемся, как со старшими, какое у нас питание, снабжение, медицинский уход ?

Разговор принимает совсем конкретные рамки. Выходит, что структуры наших лагерей и лагерей в России, а также темперамент их состава очень похожи.

- Давайте споем, поиграем несколько игр,- предлагает Света,- чтобы сбор небыл скучным.

Оказывается здорово и красиво поют наши собратья. Много хороших народных песен знают и игр хороводного типа...

Но уже пол десятого, пора кончать и расходится!

"Приезжайте, Приезжайте, Приезжайте !!

Что сказать Дельфину после Прощальной ..?

Ну, что не в последний раз. Люди свои. Жилку скаутизма схватили хорошо и правильно.

До скорой встречи !!

И вот топаем с Димой ночным московским бульваром. Эх, посидеть бы, поговорить, попить чегонибудь ...

И на самом деле - Ирландский кабаk. И посидеть можно.

И вот, несмотря на иностранный кабаk, можно сказать, что здесь мы дома - в столице. И связи наши становятся крепче и крепче ... Но хватит философствовать ...





Дельфин на сборе московского отряда "Преображение".  
На снимках запечатлен момент показа фотографий  
лагеря "Град Китеж".



Фото Горностая

ОТ НЕКОТОРЫХ НАШИХ ВНИМАТЕЛЬНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ НЕОДНОКРАТНО ПОСТУПАЛИ РЕПЛИКИ, ЧТО МОЛ В ОПУБЛИКОВАННОЙ В 11-М НОМЕРЕ "КРУЖКА" ЗАГАДОЧНОЙ ПОВЕСТИ "ПРО ТАЙНУ С МЕТЛОЙ" НИ О КАКОЙ МЕТЛЕ И РЕЧИ НЕТ И ЧТО МОЛ КОГДА-ЖЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО ОБЕЩАННОЕ ОКОНЧАНИЕ С РАЗГАДКОЙ ЭТОЙ САМОЙ ТАЙНЫ.

ВЫПОЛНЯЕМ ПРОСЬБУ НАШИХ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ КОНЕЧНО БЕЛОЧЕК И ВОЛЧАТ, И ПУБЛИКУЕМ ОКОНЧАНИЕ ДЕТЕКТИВНОЙ ПОВЕСТИ

## ТАЙНА СТАРОЙ МЕТЛЫ



... Однако увиденное и услышанное Барсуком в эту ненастную ночь наверное так и останется загадкой, так как догнав ушедших далеко вперед походников, Барсук хмуро и настойчиво приказал немедленно возвращаться всем в лагерь.

К этому времени хлопья пушистого

снега, еще недавно так декоративно ложившиеся на зеленые ветки хвои, превратились в тяжелеющие капли дождя.

Поэтому все было обрадовались возможности поскорее добраться до нашего уютного зимовья, к теплой печке и горячему чаю ...

Но, как знают опытные лагерники, в скаутских лагерях однажды запланированное мероприятие редко отменяется из-за каприз погоды.

Поэтому никого не удивило, что несмотря на косой дождь и пронизывающий до костей ветер, поступило распоряжение собирать дрова для "юбилейного" костра, чтобы отметить День рождения разведчика Андрея Зайцева, который тут-же заявил, что вместо начинки для костра он предлагает принести из нашей хижины одну из старых метел, которые он недавно видел среди всякого хлама на чердаке.

Доядя до защищенной от ветра опушки и утрамбовав снег для кострища, наши специалисты быстро соорудили костер из промокших веток и бревен, уповая на быстрое возвращение Андрея, который вскоре появился с "сухой начинкой" в виде связанного пучка прутьев, привязанных к палке, что точь в точь напоминало старинное средство передвижения не совсем добрых старух, и тут-же сунул ее под мокрые бревна ...

Однако каково-же было удивление когда пролежавшая века на чердаке и казалось бы хорошо просохшая метла, вместо того, чтобы воспламенится от первой же спички,

вдруг зашипела как дырявая кастрюля на раскаленной печке, и напустила на окружающих облако густого черного дыма, как-бы протестуя против такой безславной своей кончины ...

- Это сама ведьма злится, что мы сжигаем её любимую метлу, - сказала Катя, подитоживая мнение зябнувших у "холодного" костра скаутов...

Однако этим странным "поведением" метлы загадочные происшествя в эту памятную ночь еще не кончились...



Дождь снова перешел в мокрый снег. Поздравив Андрея и пропев несколько песен, промокшие разведчики наконец добрались до теплой хижинки и переодевшись, сели за стол пить приготовленный Ланью горячий фруктовый чай с печеньем.

Время перевалило за полночь ...

Уже после отбоя, лежа на нарах, долго не могли заснуть, напервой обсуждая лесную игру, странные следы на снегу в лесу и загадочные капризы старой метлы ...

Но наконец усталость взяла свое, разговоры прекратились. Раздался легкий храп. В печке потрескивали буковые поленья, а за окном завывал холодный богемский ветер ...

Задремал и Барсук.

Но вдруг его разбудил какой-то странный звук. Сквозь полусон ему послышались ... шаги ! Как будто кто-то поднимался по наружной лестнице к двери, ведущей в сени ...

"Кто же это там ходит ? Или это только послышалось ? Ведь под такую симфонию ночных звуков все может померещиться ..?"

Чтобы удостовериться, что-же это за звуки, Барсук выждал момент когда завывание ветра притихло . И тут же ясно услышал, что кто-то стучится в дверь ...!

- Эх,- посадовал он тут,- опять какой-то Бандерлог вышел в Голливуд, не закрыл за собой дверь как следует и теперь она стучит от ветра ...

"Ну и пусть стучит, вернется - закроет", - успокоился было Барсук.

Но никто не возвращался, а стук повторялся снова и снова, и все более энергичнее, и был он какой-то странный, равномерный ...

Выругав про себя очередного Бандерлога, у которого видно отсохли руки, что-бы закрыть за собой плотно дверь, Барсук встал и в полумраке внимательно оглядел нижние и верхние нары, где лежали лагерники в своих спальных мешках ... Все мешки, со своим содержимым, были на месте.

"Значит ходит по дому и стучит кто-то чужой ..!

Подождав немного, Барсук приложил ухо к двери в столовую и вдруг услышал какие-то шорохи.

Сомнений быть не могло - в столовой кто-то возился ...

Приоткрыв дверь, Барсук тут-же отпрянул назад, так как его встретил дружный, но испуганный топот более дюжины ног наших сожительниц по хижине, которые в ночной тиши лакомились крошками печенья, оставшимися от нашего вечернего чаепития. И наверное крошек этих было такое изобилие, что милым четвероногим пришлось пригласить на этот пир и своих товарищей из окрестностей ...

- Так вот отчего шорохи и стук,- успокоил себя Барсук ...

Но тут вдруг снова кто-то постучался в наружную дверь, но на этот раз как-то робко ... как будто из последних сил ...

Барсук вышел в сени и прислушался... Было около двух часов ночи. Прорываясь сквозь щели, в сенях и на чердаке гулял холодный ветер, задувая под дверь снег от бушевавшей снаружи пурги.

-Кого-же это носит нечистая в такую ночь? - подумал Барсук, стоя в нерешительности в темноте.

- Спросить, или рывком распахнуть дверь?

Тут ему вдруг вспомнились и разговоры - шуточки Егора, который уверял, что недавно он лично слышал как кто-то бродил ночью на чердаке, и рассказы местных жителей о том, что какой-то странный незнакомец время от времени появляется в окрестностях и в ненастные ночи ночует у крестьян на сеновале.

Пропуская мигом в уме такие необходимые мысли, Барсук нащупал в темноте ручку двери... Дверь оказалась не запертой...!

"Вот это уж совсем странно. Зачем же тогда стучаться, а не войти сразу?"

Пересилив страх, Барсук распахнул дверь... и тут-же отскочил в ужасе назад - в пролете двери кто-то висел...!

На мгновение кровь застыла в жилах...! Наконец нащупав в темноте выключатель, Барсук зажег свет и - тусклая лампочка осветила следующую картину:

На притолоке двери висела... метла! Да, да, метла! Та самая метла, которая так неохотно сгорела вчера на костре!

Метла висела на верхней притолоке прутьями вверх, черенком вниз. И вот этот-то черенок покачиваясь от ветра, стучал в дверь...

"Но кто мог раздобыть метлу, сгоревшую вчера на костре! Как она могла появиться здесь среди ночи? Да еще в таком "неудобном" положении...?"

Придя в себя, Барсук вышел на крыльцо и внимательно осмотрел этот предмет ночного беспокойства, стараясь обнаружить признаки следов последних минут существования старой метлы и разгадать эту "тайну".

Вдруг он вздрогнул!

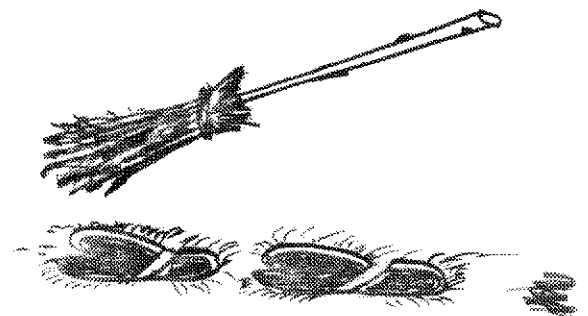
На снегу перед дверью были четко видны свежие отпечатки следов странной формы, следов, которые он видел накануне в лесу на свежем выпавшем снеге...

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

На этом повесть кончается. Но все, кто внимательно ее прочел с начала до конца, могут легко найти логичное объяснение.

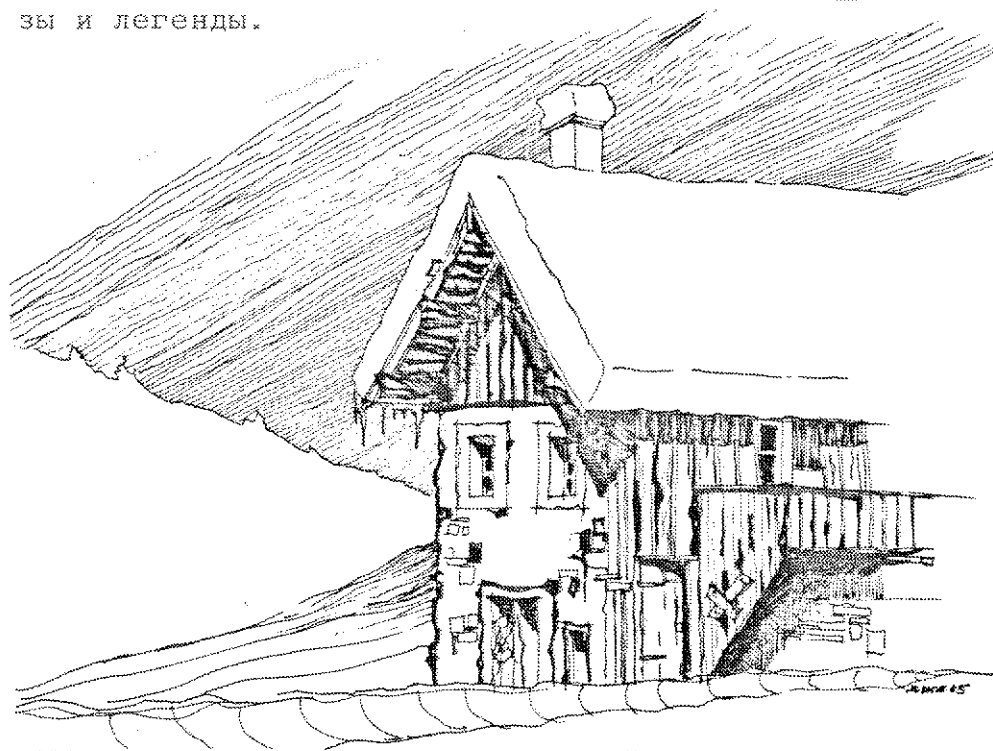
Так кто догадается?

Следует еще добавить, что эту достоверную повесть поведал лично Барсук, а записал наш фельетонист "ХИТРЫЙ КУДЕСНИК".



События в опубликованной выше детективной повести происходили в нашем старом зимнем доме, и происходили очень давно, около десяти лет назад, когда многих из вас еще и не было на свете.

В течение этих десяти лет в этой простой, но уютной хижине устраивались зимние лагеря, проводились различные курсы и совещания руководителей, о чем много писалось в "Кружке", о чем слагались рассказы и легенды.



Исторический рисунок Джейрана 1985 года, (который сегодня уже архитектор).

И вот этот остроенный, украшенный и обжитый нами дом, пришлось теперь покинуть, так как он пришел в такую ветхость, что его хозяину было приказано снести этот памятник старины.

Поэтому пришлось искать новое жилище, такое же уютное, но и такое же старое, чтобы его отстройка и содержание были по карману мюнхенской дружине.

Чтобы получить представление как это происходило, предлагаем нашим читателям "философское эссе" нашего постоянного автора ШМЕЛЯ:

" П О С Л Е Д Н Е Е У Б Е Ж И Щ Е

О Т Г О Р Е Ч И М И Р А С Е Г О "

В снежную декабрьскую ночь, холодный восточно-сибирский ветер с ужасной силой бил в стенку нашего, заваленного до окон снегом дома, когда дверь громко отворилась и вошел Барсук, заноса с собой кубический метр снега.

В глазах Барсука горел огонек победителя, такой же огонек, какой горел у Наполеона после Аустерлица и у Шварцкопфа в Кувейте. И хотя не было сказано ни одного слова, все пришли в радостный восторг, так как всем стало ясно, что новая, двух-этажная вилла перешла во владение мюнхенского ОРЮР.

Что случилось до этого ?  
А вот что:

Великолепный 4. Круг Ивана Сусанина, чувствуя близкий конец своего последнего убежища от горечи мира сего, долго и упорно хныкали и выли, все прося новый дом. Наконец Барсук, как всемогущий вельможа, нашел глупенького крестьянина, такого своего рода современного Иванушку-Дурачка, и наподобии прусского офицера - вербовщика 17 века, так долго поил его водкой, что он не только пообещал дать в аренду свой старый, полуразвалившийся дом, но и еще в придачу и принцессу, и пол королевства, отчего однако мы, согласно 12. закону, конечно отказались.

Итак, Барсук вернулся с победой и началась "дележка добычи", вернее

строительство фантастических планов, из которых явствовало, что в новых хоромы будет построена русская печка, рядом же устроена библиотека, будет всем тепло и уютно, а летом будут все восседать в саду под вишневыми деревьями, а эти самые вишни будут падать прямо в тарелки ... Фантазиям не было конца.

И вот, согласно плану Барсука, нарисованного тут-же на листке бумаги, новый дом был всего только чуть меньше гостиницы "Арабелла" в Мюнхене, полон окон и дверей, и вообще самый лучший и удобный в мире...

Поездка на следующий день на место воплощения наших иллюзий подействовала на нас как бокал "Кампари биттер" после сладкого мороженого: главная комната оказалась чуть больше бильярдного стола и незначительно выше, всюду стояли средневековые аппараты пыток, (которые оказались столлярными инструментами).

Когда-же Барсук начал энергично рубить рукой воздух, приговаривая "... тут мы сломаем пол и вставим лестницу, тут мы перенесем стенку 3 метра туда, а здесь мы пробьем окно в Европу ..." всем стало ясно, что до благоустроенного жилища еще далеко и что по пути туда еще придется немало потрудиться ...

Мы ехали домой, чувствуя себя как бояре, которым постригли бороды...

Однако всего пять месяцев спустя трое родственников Ивана Сусанина уже были на месте и, дождавшись Барсука и Федю, бросились чинить первый "бельэтаж".

Работа шла так:

Пока Барсук с Пингвином переносили стенку, Акела устроил акцию против алкоголизма - с остервенением разрушил прекрасный бар, построенный сыном хозяина и осквернявшем будущие спальные полаты.

Дальнейшие работы проходили по следующим скоординированным планам: Акела, наподобие восточного берлинца, сломал огромную деревянную стенку. Подошел Барсук и объяснил, что кусок стены надо бы оставить. Арсений вставил обратно этот кусок и ушел. Пришел я, увидел, что у кого-то нехватило сил окончить работу и сильными, энергичными ударами доломал стенку. Подошли Барсук и Арсений и их реакция была как у Бабки, когда Дед вместо того, чтобы стать царем, попросил у золотой рыбки только новое корыто ...

Они снова объяснили, что кусок стены надо все-же оставить. Я вставил этот кусок стенки ...

Кончился день тем, что планы строительства изменились и стенку надо было все-же снести.

Окончательно доломать стенку приказано было Феде...

Но параллельно с починкой нового дома, шло разрушение старого:

После того как в первое утро все коллективно проспало на 4 часа, был организован будульник. Но "кто-то" из членов коллектива решил, что этот будульник должен был быть сломан ...

И вот минут 5 после того как мы легли в свои спальные мешки, этот будульник начал ужасно громко звонить.

"Кто-то" не выдержал и запустил в будульник со страшной силой ботинок .., который со скоростью звука полетел в сторону будульника, но пролетел мимо, со звоном выбил окно 19 века, полетел дальше и наверное вышел на орбиту вокруг Земли. Свежий, родной ветер ворвался в нашу спальню ...

Однако несмотря на все это, работы продвигались так быстро, что через 2 дня у нас уже кончился стройматериал и мы пол дня сидели и обсуждали, что мы будем делать при следующей поездке. Работа оказалась не такой уж страшной и нас утешала мысль, что за пару дней мы отстроим такое помещение, в котором разместятся не только 50 карликов (волчат), но и вообще 33 богатыря ...

ШМЭП

Продолжение следует.



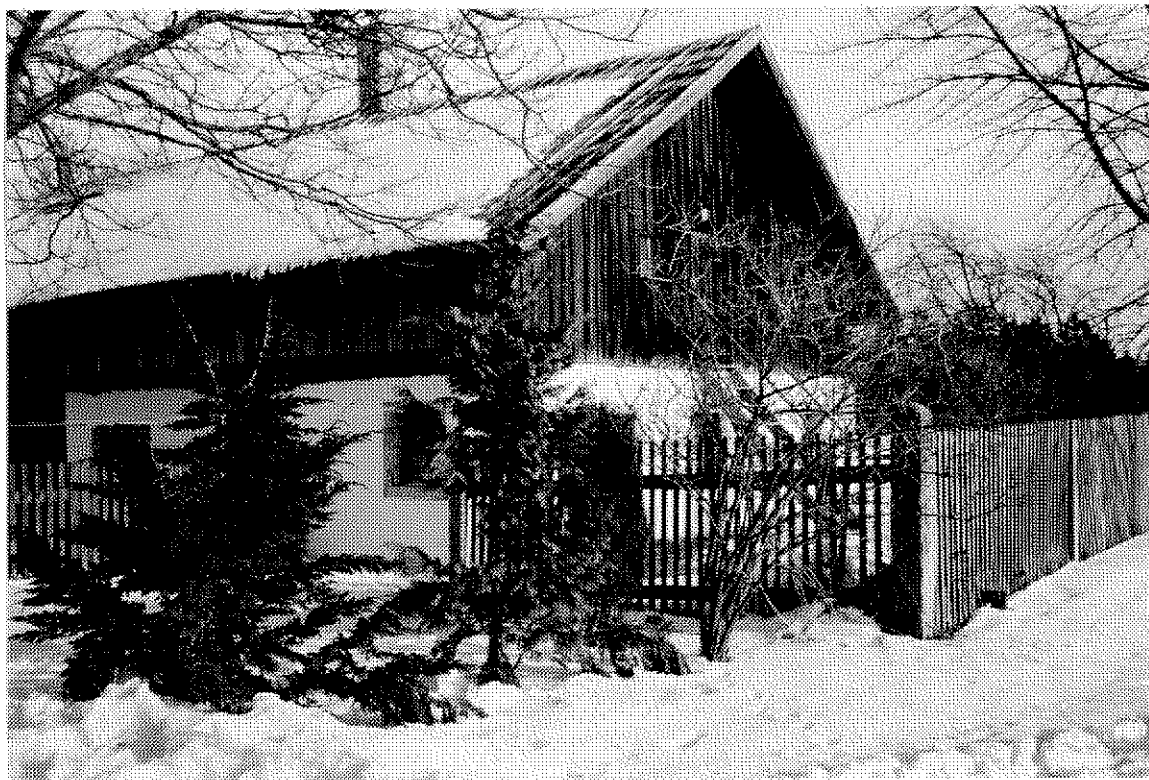
Если судить по скоординированной системе и темпам работ, описанным в эссе Шмеля и учитывая, что чудес не бывает, можно прийти к выводу, что мюнхенская дружина переоценила свои силы и возможности приняв на себя непосильный труд превращения полуразвалившийся руины в комфортабельную гостиницу.

Но вопреки всем скептикам и следуя закону – Разведчик трудолюбив и настойчив, преодолевая иногда упадок энтузиазма и энергии, фантазии и иллюзии превратились в реальность ...

И вот, в конце года мюнхенские скауты были удивлены информацией, что наш первый (массовый) зимний лагерь состоится в новом, отстроенном доме ...

Событий этого лагеря еще коснется перо летописца, поэтому приводим только несколько иллюстраций из зимнего лагеря

## " Ч У К О Т К А "



Таким представилось взору лагерников наше новое приобретение, "неудобства" которого они прибыли испытать в суровых зимних условиях

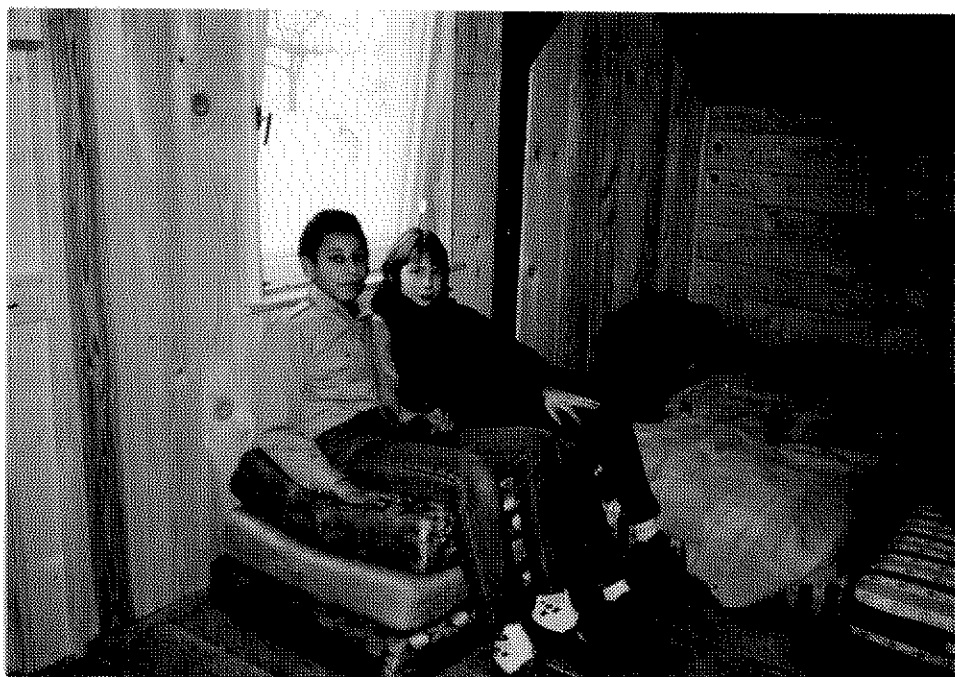


Где еще недавно Федя доламывал стенку, уютно уселись на спевку разведчицы, но правда, не у "русской" печки, а у "теплового сооружения", в котором раньше варились не то картошки для свиней, не то сами свиньи.





Тихий Час в мужских хоромах

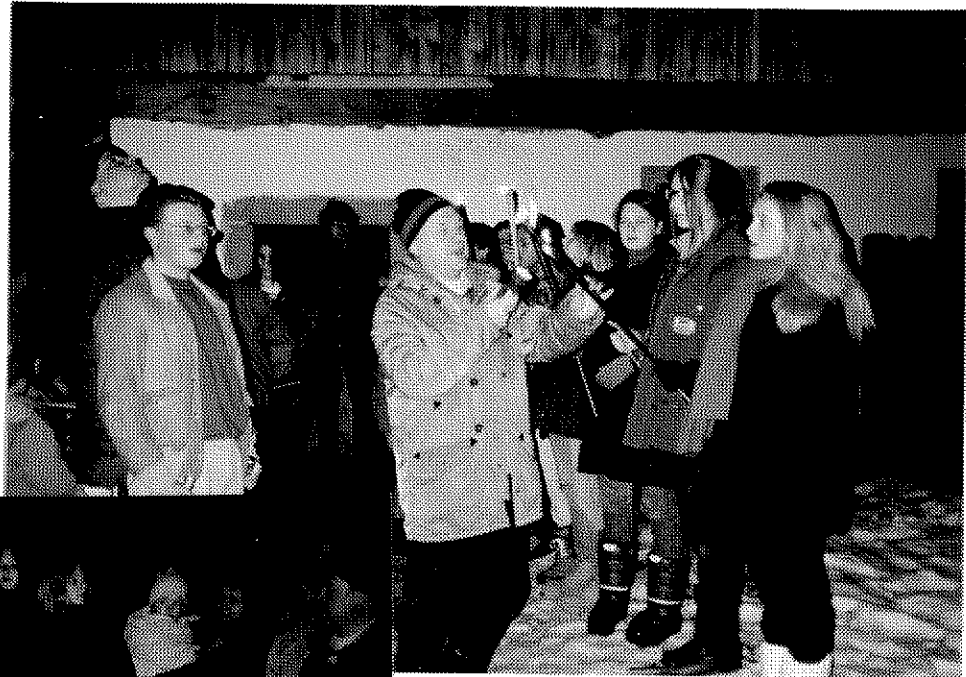




Спуск флага на морозе



В НОЧЬ ПОД  
НОВЫЙ ГОД



Подготовка к  
факельному  
шествию



и торжественный  
костер



П И С Ь М О В Р Е Д А К Ц И Ю

=====

"ИСТОРИЯ ОРЮР И ЧТО ТАКОЕ "ГАМАЮН"

В "Кружке" № 16 за июль 93 года, в статье "Что такое "Гамаюн" сказано: "... На протяжении смутных 70-ти лет, русская скаутская организация - хотя бы на короткое время - смогла один раз возникнуть в самой России. Это было в военные годы, в условиях подполья, как раз в городе Смоленске ..."

Наш постоянный читатель Скаутмастер Ростислав Полчанинов, как знающий историк, прислал следующую поправку:

... Совершенно верно, что в годы войны - 1941-1945 - разведчество возродилось в России, только это было не в Смоленске, а в Пскове. Из наших руководителей в Смоленске были Светислав Пелипец и Сергей Тарасов. Обстоятельства так сложились, что они предложили немецким властям создать в Смоленске СРМ - Союз Русской Молодежи, по примеру СБМ - Союза Белорусской Молодежи. Пока шли переговоры и выработывался Устав, который могли бы утвердить немцы, Смоленск был ими оставлен, а Пелипец и Тарасов, к моменту утверждения Устава оказались в Белоруссии. Устав был, но местные белорусские власти не разрешили деятельность СРМ в Белоруссии.

Экземпляр Устава СРМ хранится в Гуверовском институте в США. Предполагалось под видом работы СРМ вести нелегальную разведческую работы, но этот проект не был осуществлен.

Скаутмастер Ростислав Полчанинов  
Начальник Сектора Истории ОРЮР

#####

П Е Р Е С Т А Р А Л И С Ъ . . .

Не так давно почти во всех европейских газетах промелькнуло сообщение, что некая группа французских скаутов вызвалась сделать доброе дело - почистить пещеру, обнаруженную археологами на юге Франции, в районе Авейрона еще в 1952 году.

И скауты так рьяно взялись за дело, что вычистили не только паутины, но и стерли щетками рисунки на стенах пещеры.

И всё было бы не так трагично, если бы только не тот факт, что изображения эти были нарисованы 15 тысяч (!) лет назад.

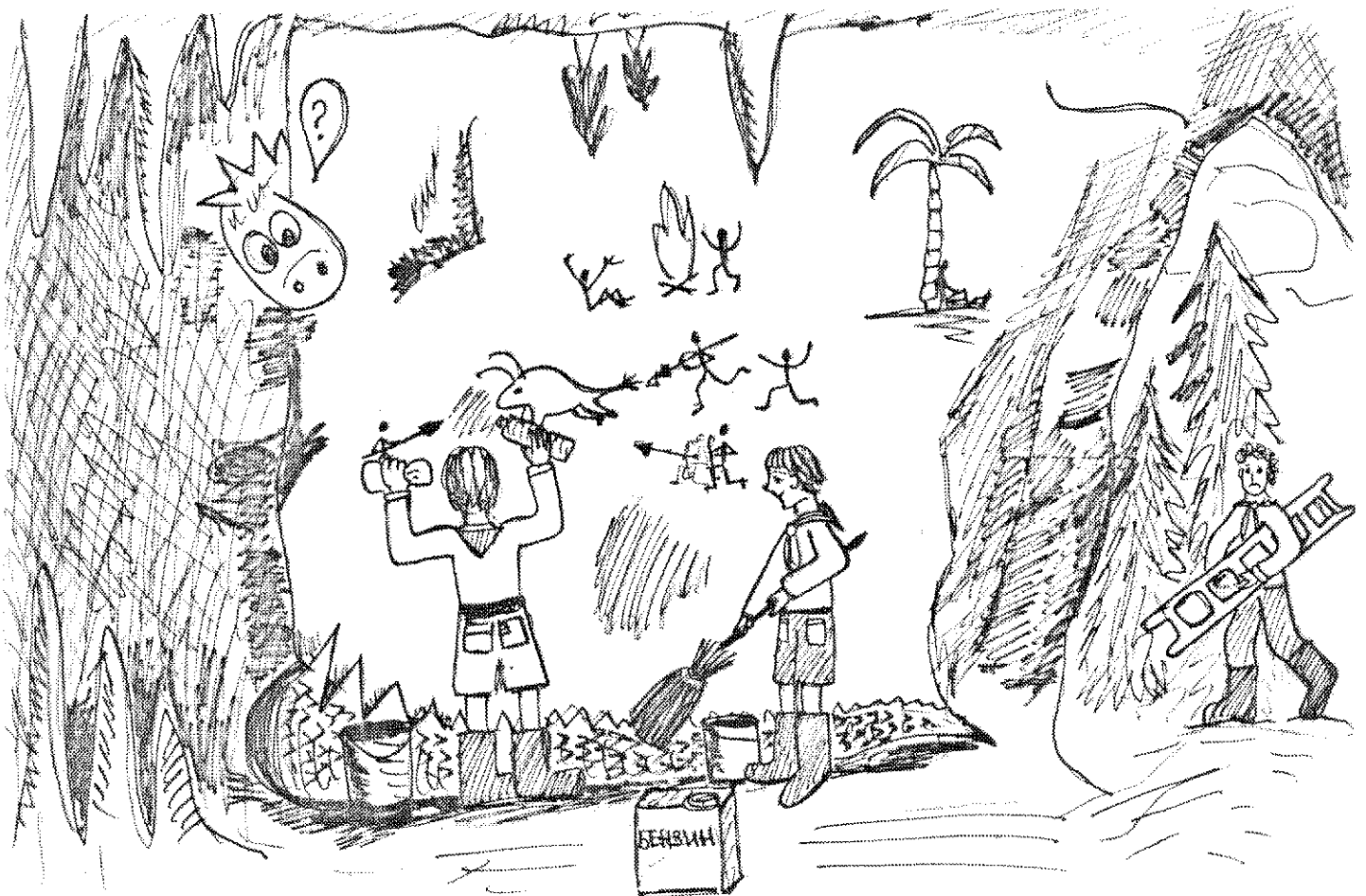
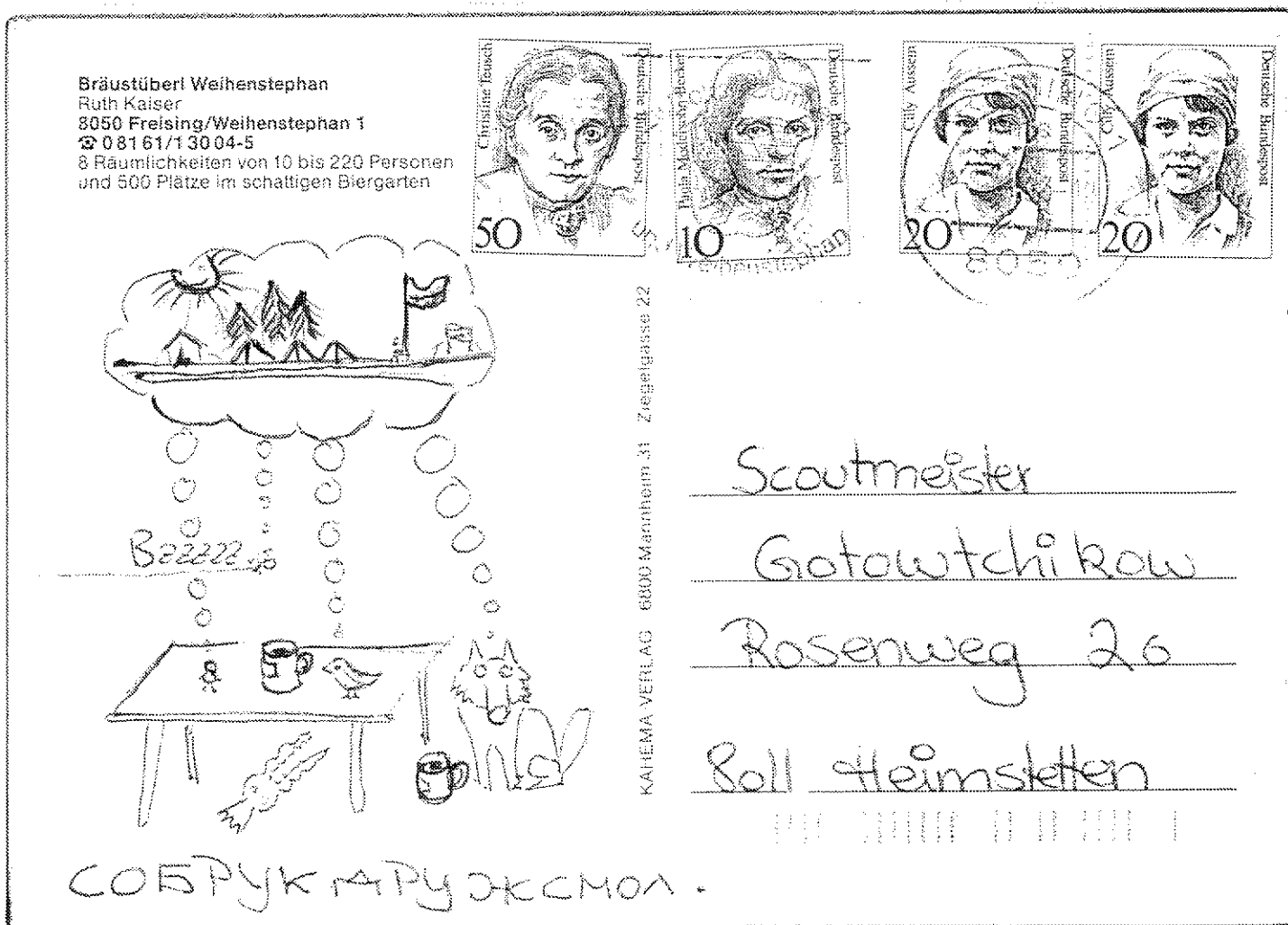


Рисунок-фантазия Березки

Короче говоря, перестарались скауты и нанесли археологам-исследователям непоправимый ущерб и таким образом мы никогда не узнаем, что

же хотели поведать первобытные люди, которые не умели писать, но зато умели рисовать ...

Но вот что обсуждали члены мюнхенского Круга на их "Собрании руководителей дружины "Смоленск" и о чем они поведали в присланной ими открытке - "отчете", может догадаться каждый:



Однако это ничуть не означает, что в будущем "Кружок" будет похож на "Комикс".





